

Concours de harpe des « Juniors »

Samedi 3 décembre 2022

Conservatoire à Rayonnement Régional de Nice

127, avenue de Brancolar – 06100 NICE

PROGRAMME

Débutants 2022

Les petits anges jouent à la marelle	<i>Harpe buissonnière n°1</i>	A. CHALLAN	Éd. Harposphère
--------------------------------------	-------------------------------	------------	-----------------

Niveau 1

L'horloge de grand-maman	<i>Croquis 1</i>	C. REMPP	Éd. Billaudot
--------------------------	------------------	----------	---------------

Niveau 2

The Holly and Ivy Girl	<i>The Christmas collection, Volume 2</i>	J. HARBISON	www.irishharpcenter.com
------------------------	---	-------------	-------------------------

Niveau 3

Sous le sapin	<i>Enfance</i>	A. CHALLAN	www.maindanslapatte.net
---------------	----------------	------------	-------------------------

Niveau 4

Promenade	<i>Vagabondages</i>	M. VUILLAUME	Éd. Sempre piu
-----------	---------------------	--------------	----------------

Niveau 5

Valse musette*	<i>Un bal à la campagne</i>	B. ANDRES	Éd Leduc
----------------	-----------------------------	-----------	----------

Niveau 6

A little Dance	<i>An Evening at home</i>	A. HOLY	Ed. Harpiana Publications
----------------	---------------------------	---------	---------------------------

Niveau 7

Noël n°4	<i>Six Noëls</i>	M. TOURNIER	Éd. Henry Lemoine
----------	------------------	-------------	-------------------

Niveau 8

Romance en la bémol	<i>Anthology of english music for the harp, volume4</i>	E. PARISHALVARS	Ed. Stainer & Bell
---------------------	---	-----------------	--------------------

Niveau 9

Danses hongroises du XVII ^e s.**		F. FARKAS	Editio Musica Budapest
---	--	-----------	------------------------

Niveau 10

Fantaisie op. 95***		C. SAINT-SAËNS	Éd. Durand
---------------------	--	----------------	------------

Niveau 11

Variations Pastorales sur un vieux Noël		M. SAMUEL-ROUSSEAU	Éd. Leduc
---	--	--------------------	-----------

Niveau Excellence

Impromptu Op. 86		G.FAURÉ	Éd. Durand
Interlude pour harpe seule	<i>Ceremony of Carols Op. 28</i>	B.BRITTEN	Ed. Boosey & Hawkes

Pour tout renseignement sur le programme, contacter Michelle Vuillaume au 06 13 24 27 94

* Faire une coupure de 55 à 98 incluse, faire le *Da Capo* en reprenant à la cinquième mesure du morceau. Avec l'accord de l'auteur.

** Ne pas jouer le Chorea n°1 p. 7 et 8. Jouer le Chorea n°2 sans reprise.

*** Faire une coupure de la dernière mesure « Allegretto » page 10 à la page 15, première mesure « Piu Mosso ».